

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства образования
Саратовской области

от _____ № _____

Саратовского областного отделения
Общероссийской общественной
организации «Всероссийское
добровольное пожарное общество»

от _____ № _____

Главного управления МЧС России
по Саратовской области

от _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ**об областном конкурсе «Таланты и поклонники»****1. Общие положения**

1.1. Положение об областном конкурсе «Таланты и поклонники» (далее – Положение, Конкурс) определяет цели и задачи организаторов, участников Конкурса, порядок рассмотрения представленных творческих работ и награждение победителей.

1.2. Учредителями Конкурса являются министерство образования Саратовской области, Саратовское областное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее – ВДПО), Главное управление МЧС России по Саратовской области.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:
гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи;
формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения в области пожарной безопасности;
консолидация преподавательского состава образовательных организаций, творческой интеллигенции, родителей и общественности в работе по развитию творческой деятельности обучающихся в области пожарной безопасности;
развитие творческих способностей обучающихся, поиск новых талантов.

2.2. Задачи Конкурса:

изучение правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья обучающихся, привлечение их к предупреждению и тушению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;

активизация и поддержка творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность в области пожарной безопасности;

выявление и поддержка одаренных детей;

создание условий для творческой самореализации и общения обучающихся;

поддержка курса основ безопасности жизнедеятельности в сфере пожарной безопасности;

привлечение обучающихся к участию в дружинах юных пожарных (далее - ДЮП) и пожарно-спасательном спорте;

профессиональная ориентация подростков (привитие интереса к профессии пожарного, спасателя, подготовка к вступлению в ДЮП и члены ВДПО);

усиление противопожарной пропаганды;

профилактика правонарушений несовершеннолетних в области пожарной безопасности;

привитие навыков осторожного обращения с огнем и пожароопасными предметами, умения использовать средства пожаротушения.

3. Организация и проведение Конкурса

3.1. Конкурс является заочным.

3.2. Конкурс проводится с 22 января 2024 года по 1 апреля 2024 года.

3.3. Первый (районный) этап Конкурса – с 22 января 2024 по 1 марта 2024 года.

3.4. Второй (областной) этап Конкурса – 4 марта по 1 апреля 2024 года

3.5. Для проведения Конкурса создаются организационный комитет (далее – Оргкомитет) и жюри.

3.6. Оргкомитет разрабатывает пакет документов по подготовке и проведению Конкурса;

утверждает программу и список участников Конкурса;

создает равные условия для всех участников Конкурса;

принимает заявки на участие в Конкурсе.

3.7. Оргкомитет несет ответственность за соблюдения настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Конкурса.

3.8. Жюри:

определяет победителя и призеров Конкурса;

несет ответственность за обеспечение объективности оценки работ;

рекомендует участников к награждению дипломами, сертификатами.

3.9. Для участия во втором этапе Конкурса необходимо в срок с 4 марта

по 1 апреля 2024 года представить по адресу: 410054, г. Саратов, ул. Новоузенская, д.156, государственное бюджетное учреждение Саратовской области дополнительного образования «Областной центр экологии, краеведения и туризма» (далее – центр), телефон: (8452) 56-11-60, следующие материалы:

заявку (приложение № 1 к Положению);

2 цветные фотографии, отражающие творческую жизнь солиста (коллектива) в бумажном и электронном виде;

творческую характеристику солиста (коллектива);

видеозапись номера на диске, подготовленного солистом (коллективом);

протокол заседания жюри первого этапа конкурса с краткой информацией о заявленных номерах (приложение № 2 к положению) – в обязательном порядке.

3.10. Материалы, присланные позже указанного срока, не принимаются.

3.11. Основными критериями оценки конкурсных работ являются: актуальность и оригинальность в подборе репертуара в соответствии с тематикой Конкурса;

мастерство и техника исполнения;

постановочно-режиссерские и композиционные качества;

костюмы, реквизит, сценография, новаторские решения;

артистизм и эмоциональное воздействие, общее впечатление.

4. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.1.1. «Вокальное искусство». Представленный номер должен соответствовать тематике Конкурса, участниками номинации могут быть сольные исполнители и ансамбли в составе от 2 до 5 человек по следующим направлениям:

академический вокал;

народное пение;

эстрадное пение.

Продолжительность выступления не более 4-х минут.

4.1.2. «Авторская или бардовская песня». Представленный номер должен соответствовать тематике Конкурса, участниками номинации могут быть сольные исполнители и ансамбли в составе от 2-х человек.

Продолжительность выступления не более 4-х минут.

4.1.3. «Хореографическое искусство». Представленный номер должен соответствовать тематике Конкурса, участниками номинации могут быть как сольные, так и хореографические коллективы до 6 человек.

Продолжительность выступления не более 4-х минут.

4.1.4. «Театральное искусство». Представленный номер должен соответствовать тематике Конкурса, участниками номинации могут быть как солисты, так и театральные коллективы до 6 человек, по следующим направлениям:

стихотворение (продолжительностью 2-3 минуты);
агитбригада (продолжительностью 5-6 минут);
литературно-музыкальная композиция (продолжительностью 5-6 минут).

4.2. Тематика Конкурса: предупреждение неосторожного обращения обучающихся с огнем; действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуациях, оказание помощи пожарным и спасателям; работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, ДЮП; пожары в быту и на производстве, сельскохозяйственных объектах, объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары; современная противопожарная спасательная техника и перспективы ее развития; нарушения правил безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров; реклама и юмор в пожарном деле.

4.3. Тематика номеров должна соответствовать направленности Конкурса, время выступления не должно превышать времени, установленного настоящим Положением.

4.4. Номера должны быть записаны на CD- или DVD- диске. Представленный диск должен иметь реквизиты участника (Ф.И.О. участника или название коллектива; района области, который представляет данный коллектив; контактный телефон), реквизиты должны быть надежно прикреплены к диску.

5. Участники Конкурса

5.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования области в возрасте от 7 до 17 лет. Возраст участников определяется на момент даты начала первого (районного) этапа Конкурса. На областной этап Конкурса представляются творческие номера, занявшие I места в первом (районном) этапе отбора.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Итоги Конкурса подводятся до 15 апреля 2024 года.

6.2. Итоги Конкурса по каждой номинации подводятся в двух возрастных группах: с 7 до 12 лет и с 13 до 17 лет.

6.3. Авторы лучших творческих номеров по каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени и памятными подарками.

6.4. Итоги Конкурса утверждаются приказом министерства образования Саратовской области, Саратовского областного отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное

пожарное общество», Главного управления МЧС России Саратовской области и размещаются на сайтах министерства образования Саратовской области, Саратовского областного отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество», Главного управления МЧС России по Саратовской области.

7. Финансирование

7.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств Саратовского областного отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Приложение № 1
к Положению об областном
конкурсе «Таланты и
поклонники»

ЗАЯВКА (РЕГИСТРАЦИОННАЯ КАРТОЧКА)
УЧАСТНИКА КОНКУРСА

1. Информация об участнике Конкурса	
Фамилия, имя, отчество (Название коллектива, студии и т.п. - количество участников, чел.)	
Паспортные данные (серия, номер, кем выдан и когда) или свидетельство о рождении	Копии документов участников прилагаются к регистрационной карточке участника Конкурса
Индекс, домашний адрес	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Учреждение (образования, культуры и т.п.)	
Область, район, город, населенный пункт	
2. Информация о номере	
Номинация	
Название номера	
Сведения об авторах (текста, музыки)	
Продолжительность выступления	
3. Творческий руководитель, концертмейстер	
Фамилия, имя, отчество	
Место работы, должность	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Необходимое техническое оснащение	

Председатель жюри конкурса _____ / _____ /

Полномочный представитель
Саратовского областного отделения ВДПО _____ / _____ /

М.П.

Приложение № 2
к Положению об областном
конкурсе «Таланты и
поклонники»

ПРОТОКОЛ
заседания жюри по итогам 1-го этапа
областного конкурса «Таланты и поклонники»

_____ района Саратовской области

« _____ » _____
(дата заседания)

_____ (Населенный пункт, место проведения)

Председатель жюри: _____
(Должность, Ф.И.О.)

Члены жюри: _____
(Должность, Ф.И.О.)

В период с « _____ » _____ по « _____ » _____
в соответствии с Положением проведен районный этап конкурса «Таланты
и поклонники»

**Для участия в конкурсе представлены творческие номера по
следующим номинациям:**

№ п/п	Номинация	Кол-во представленных работ	
		Младшая возрастная группа (7-12 лет)	Старшая возрастная группа (13-17 лет)
1	Вокальное искусство:		
1.1	академический вокал		
1.2	народное пение		
1.3	эстрадное пение		
2.	Авторская или бардовская песня		
3.	Хореографическое искусство		
4.	Театральное искусство:		
4.1	стихотворение		
4.2	агитбригада		
4.3	литературно-музыкальная		

	композиция		
--	------------	--	--

В конкурсе приняли участие учащиеся и воспитанники следующих образовательных организаций района:

№ п/п	Наименование образовательного учреждения, принявшего участие в конкурсе	Количество участников	Количество представленных творческих номеров
	ИТОГО:		

По итогам заседания жюри места распределились следующим образом:

В номинации «Вокальное искусство»

	Младшая возрастная группа	Старшая возрастная группа
академический вокал		
1 место		
2 место		
3 место		
народное пение		
1 место		
2 место		
3 место		
эстрадное пение		
1 место		
2 место		
3 место		

В номинации «Авторская или бардовская песня»

	Младшая возрастная группа	Старшая возрастная группа
1 место		
2 место		
3 место		

В номинации «Хореографическое искусство»

	Младшая возрастная группа	Старшая возрастная группа
1 место		
2 место		
3 место		

В номинации «Театральное искусство:»

	Младшая возрастная группа	Старшая возрастная группа
стихотворение		
1 место		
2 место		
3 место		
агитбригада		
1 место		
2 место		
3 место		
литературно-музыкальная композиция		
1 место		
2 место		
3 место		

Председатель жюри: _____
(должность, Ф.И.О.)

Члены жюри: _____
(должность, Ф.И.О.)